LABORATORIO AVANZATO

il gesto espressivo e le sue forme, livello avanzato

Le resistenze ci imbrigliano il corpo, la voce, il cuore: fare teatro significa rimuovere i blocchi psichici e concedersi la possibilità e l'ambizione di creare un gruppo, una comunità di individui che si "regalano" la possibilità di perseguire un unico scopo, mettendo da parte il narcisismo e l'individualismo.

L'obiettivo di questo Laboratorio è quello di approfondire il processo creativo e stimolare i meccanismi positivi di relazione, di valorizzare la capacità critica e di liberare l'energia creativa ancora imprigionata dalla quotidianità.

Per comprendere il gioco teatrale è necessario, infatti, fare dono di sé, esprimendo gli strati anche intimi che scaturiscono in una comprensione profonda dei limiti e delle debolezze di ognuno ma anche delle risorse inaspettate e nascoste, senza perdere di vista l'istinto e la libertà.

Durante l'anno sarà possibile frequentare **seminari tematici**, brevi approfondimenti a tema, la cui frequenza è facoltativa.
I seminari saranno anche l'occasione per lavorare tutti insieme, con gli allievi degli altri livelli e creare il gruppo che proseguirà il cammino nella seconda parte dell'anno: si avrà così la possibilità di sperimentare gruppi eterogenei, nei quali la condivisione di competenze ed esperienze diverse diventa parte integrante della formazione proposta.

Il percorso, dinamico e creativo, si concretizzerà nella realizzazione di uno spettacolo vero e proprio presso un teatro.

É possibile scaricare il pdf del **Calendario delle lezioni e dei Seminari** dal nostro sito.

Consigli pratici

In generale consigliamo un abbigliamento comodo: preferibilmente tuta o simile (a tinta unita poco appariscente, possibilmente scura) e calze anti-scivolo o scarpe da ginnastica.
Le lezioni si terranno in uno spazio munito di parquet: è possibile quindi per chi lo desideri, lavorare a piedi nudi. Le lezioni prevedono un intervallo di circa 15 minuti.
Consigliamo di portarsi acqua e un asciugamano.

Informazioni tecniche

durata del corso: da ottobre a giugno [da marzo a giugno: preparazione spettacolo]
n° partecipanti: min. 6 - max 20
luogo delle lezioni: Tana di Messinscena - Largo Brugnatelli 13/7 Buccinasco (MI)

- per i **giorni** e gli **orari** dei singoli corsi, fare riferimento alla **pagina del sito** relativa al corso o alle pagine social